

# ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Международного фестиваля семейного кино «ВВЕРХ!»

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение является объявлением о проведении открытого публичного, ориентированного на широкую зрительскую аудиторию Международного фестиваля семейного кино «ВВЕРХ!» (далее – «Фестиваль») и содержит предусмотренные действующим законодательством условия Фестиваля, регламентирующие его проведение.

1.2. Цели Фестиваля:

- способствование духовно-нравственному оздоровлению российского общества средствами кинематографа через освещение традиционных семейных ценностей;
- поощрение и поддержка отечественной культуры;
- содействие формированию высокого эстетического вкуса, установлению ориентиров в обществе для творческой самореализации личности на благо интересов общества.

1.3. Задачи Фестиваля:

- воспитание нравственности, патриотизма и активной гражданской позиции у молодежи;
- привлечение внимания властей, общественности и СМИ к проблемам производства семейного патристического кино в России;
- стимулирование процесса производства художественных документальных фильмов, как одного из способов содействия духовно-нравственному оздоровлению российского общества;
- призыв к социально-нравственной ответственности средств массовой информации;
- способствование в создании положительного образа многодетной семьи;
- укрепление традиционных семейных устоев;
- пропаганда идеи добра и института семьи;
- поддержка творческой молодежи;
- обмен опытом и повышение общего профессионального уровня участников;

1.4. Организатором Фестиваля является Фонд поддержки развития общества «Наши дети» (ИНН 7731540580 КПП 773101001).

## **2. Конкурсные требования**

2.1. Участником Фестиваля может быть любой человек, независимо от возраста, пола, вероисповедания, языка и прочих ограничений, ознакомившийся с Положением о Фестивале и подавший заявку в соответствии с его требованиями.

2.2. Конкурсными работами могут быть художественные и документальные, полнометражные и короткометражные, а также анимационные фильмы, которые должны соответствовать идее поддержки семьи и духовно-нравственных ценностей, материнства, отцовства, многодетности, крепких семейных устоев, традиционных для России.

2.3. Основные требования к конкурсным работам:

- тематика должна соответствовать основной идее и задачам Фестиваля и отражать позитивное звучание темы российской семьи;
- количество присылаемых работ не ограничивается;
- сюжеты принимаются на носителях CD \ DVD (формат записи видео: avi, mov, wmv, mp4, DivX DVD). На диске должны быть только конкурсные работы;
- диски подписываются и маркируются, все надписи должны быть ясными и хорошо различимыми обязательно указать на диске название и продолжительность работы;
- звук и качество съемки должны быть четкими, съемки (желательно) со штатива;
- каждая работа сопровождается заявкой (форма прилагается);
- жанры: художественный, документальный, анимационный.

2.4. К участию в конкурсе не допускаются фильмы:

- содержащие элементы порнографии;
- содержащие рекламу фирм, услуг, товаров в явном или скрытом виде;
- пропагандирующие насилие, наркотики, нетрадиционную половую ориентацию, расовую ненависть и т.п.;
- оскорбляющие человеческое достоинство отдельного лица или группы лиц;
- оскорбляющие религиозные и национальные чувства;
- содержащие ненормативную лексику;
- нарушающие авторские права.

## **3. Порядок представления работ на конкурс**

3.1. Заявки и фильмы принимаются оргкомитетом по адресу: 121609, Россия, город Москва, Осенний бульвар, дом 23 с пометкой «для Международного фестиваля семейного кино «ВВЕРХ»» или на сайте [www.vverhfest.ru](http://www.vverhfest.ru).

3.2. Прием конкурсных работ осуществляется с 07 октября 2011 года по 31 марта 2012 года.

Конкурсные работы должны быть отправлены в адрес оргкомитета, указанный в 3.1. настоящего Положения не позднее 31 марта 2012 года.

3.3. Наличие полностью заполненной заявки является обязательным условием принятия работы для участия в конкурсе. За несоответствие действительности информации, указанной в заявке Фестиваль ответственности не несет.

3.4. Конкурсные работы возвращаются по письменной заявке конкурсанта.

3.5. Заявки на конкурс принимаются бесплатно. Все затраты по пересылке материалов и копий на фестиваль, включая страховку, оплачивает конкурсант. Во избежание повреждения диска при пересылке по почте копия должна быть хорошо защищена.

3.6. Оргкомитет сообщает об отборе фильма заявителю не позднее, чем за три дня до начала Фестиваля.

#### **4. Порядок проведения**

4.1. Открытие Фестиваля состоится 01-07 октября 2011 года.

4.2. Конкурс проводится в три тура:

1 тур – отборочный, проводят члены оргкомитета Фестиваля с 07 октября 2011 года по 31 марта 2012 года (не выходят во второй тур работы, не соответствующие идее Фестиваля, низкого качества по звуку и изображению);

2 тур – отбор работ по номинациям Фестиваля, проводит жюри с 01 апреля 2012 года по 30 сентября 2012 года на базе площадок Фестиваля;

3 тур – проводится членами жюри на открытом просмотре при участии зрителей в дни проведения Фестиваля с 01 по 07 октября 2012 года.

#### **5. Жюри**

5.1. Для оценки конкурсных работ создается независимое жюри, в состав которого входят известные государственные и общественные деятели, представители духовенства, кинорежиссеры, писатели, актеры.

5.2. В состав жюри не могут входить участники фестиваля, их музыкальные и художественные руководители, родственники участников фестиваля.

5.3. Конкурсанты оцениваются по 10-балльной системе в режиме закрытого голосования. В своей оценке жюри используют следующие критерии:

- соответствие идее Фестиваля;
- адекватность выразительных средств художественному замыслу;
- оригинальность сценарного замысла, авторской позиции;
- целостность формы и развернутость идеи.

## **6. Управление фестивалем**

6.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет его Организационный комитет (далее Оргкомитет).

6.1.1 Обязанности Оргкомитета:

- осуществляет руководство по подготовке, организации и проведению Фестиваля;
- разрабатывает Положение о проведении Фестиваля;
- утверждает программу проведения Фестиваля;
- утверждает членов жюри Фестиваля;
- определяет сроки приема заявок на участие в Фестивале, сроки и место его проведения;
- обеспечивает прием и регистрацию заявок участников;
- формирует призовой фонд Фестиваля;
- утверждает символику Фестиваля;
- обеспечивает PR-сопровождение и кадровое обеспечение Фестиваля;
- обеспечивает материально-технический ресурс.

6.1.2. Оргкомитет сохраняет за собой право:

- корректировать условия проведения Фестиваля;
- включать в программу Фестиваля дополнительные мероприятия;
- изменять сроки проведения Фестиваля;
- учреждать дополнительные номинации, звания и призы, а также допускает вручение специальных призов от организаторов, спонсоров и других заинтересованных организаций и лиц;
- дисквалифицировать участников за нарушение условий проведения Фестиваля;
- аннулировать результаты фестиваля в номинации, где было обнаружено злоупотребление жюри своими полномочиями.

6.1.3. Оргкомитет гарантирует:

- открытость Фестиваля;
- равные условия для всех участников Фестиваля;
- предоставление информации по гостиницам, бронированию, питанию иногородним участникам.
- своевременную рассылку участникам всех необходимых материалов и документов;
- компетентную оценку жюри.

6.1.4. Председатель оргкомитета фестиваля - Президент Фонда поддержки развития общества «Наши дети» Рязанов Юрий Викторович.

6.2. Общественный совет – совещательный орган при оргкомитете Фестиваля.

В состав Общественного совета могут входить руководители федеральных и региональных органов государственной власти, общественных и некоммерческих организаций, выдающиеся деятели искусства, культуры, представители массовой информации.

Члены Общественного совета имеют право:

- вносить рекомендации и предложения по организации и проведению Фестиваля;
- присутствовать на всех официальных мероприятиях Фестиваля;
- инициировать собственные акции и мероприятия в рамках Фестиваля по согласованию с Оргкомитетом;
- получать отчетные материалы о ходе подготовки и проведении Фестиваля;
- выступать с инициативой учреждения призов Общественного совета в рамках Конкурса Фестиваля;
- принимать участие в работе Жюри;
- рекомендовать работы к участию в Конкурсе Фестиваля;
- подписывать Благодарственные письма участникам и Партнерам Фестиваля.

## **7. Номинации конкурса Фестиваля**

7.1. Номинации будут сформированы на итоговом заседании круглого стола Оргкомитета Фестиваля «ВВЕРХ».

## **8. Авторские и другие права**

8.1. Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут сами участники и их руководители.

8.2. Родители (опекуны) с подачей заявки автоматически дают согласие на участие детей в конкурсных программах, несут ответственность за детей и обязуются соблюдать данные правила.

8.3. После отбора фильма для участия в программе, Фестиваль имеет право:

- использовать трёхминутный фрагмент фильма в целях рекламы фильма и фестиваля;
- использовать опубликованные материалы для целей рекламы фильма и фестиваля;
- сохранить копию фильма в архиве фестиваля и использовать ее для некоммерческих показов с просветительскими и образовательными целями.

8.4. Фестиваль не делает выплат за показ фильмов в конкурсной программе.

## **9. Награждение**

Участники Конкурса Фестиваля награждаются грамотами.

Победители Конкурса Фестиваля награждаются грамотами и ценными призами, утвержденными оргкомитетом.

